



Pioneras de la gimnasia femenina en España

En el año 1954, cuando me incorporé al Colegio como profesora de Educación Física y Deportes, lo primero que me sorprendió fue que se dieran, en aquella época, clases diarias de Gimnasia.

Comencé dando clases de Gimnasia y Juegos a los alumnos de ocho a catorce años y Deportes a los de quince a diecisiete. Como en el Colegio había una gran afición al baloncesto, inculcada por el señor Hernández, me dediqué a entrenar fundamentos mediante juegos divertidos que me inventaba para hacer la enseñanza más amena a los niños pequeños. A los mayores empecé a enseñarles a coger el balón, a botar, a pasar y tirar a canasta con buenos fundamentos.

< *Salto de plinton. Jardín de Miguel Ángel.*
Belén Agosti y Tere Vela. 1965.

También, en esos años, se hacía Fin de Curso y tuve que montar unas tablas de gimnasia con las alumnas de ocho a diez años y otra con las de doce a catorce.

En los años siguientes, les enseñé baloncesto –defensa y ataque– y conseguimos tener un equipo de mayores jugando el Campeonato Escolar y que quedó tercero en la clasificación de la provincia de Madrid. En este equipo participaron Tere Entrecanales, Amelia Goyanes, Ritama Fernández-Casado, Pía Saiz, Isabel y Elvira Gancedo, etc.

A finales de los años 50 preparé el primer equipo infantil de gimnasia. Éste costó más trabajo porque teníamos que hacer barra de equilibrio, saltos de plinton, tablas de gimnasia con música: una obligatoria y otra libre, además de otra de ritmo con percusión. Lo solventamos muy bien gracias al entusiasmo de las chicas y conseguimos quedar campeonas provinciales de Madrid.

Durante los años 60 seguí preparando equipos de baloncesto y gimnasia. Competimos todos los años en campeonatos escolares. En baloncesto unas veces ganábamos y otras perdíamos, pero las chicas estaban contentas y trabajaban muy bien. En gimnasia era todo más complicado ya que es una disciplina difícil y con muchos puntos técnicos que debíamos resolver con imaginación. La música era un problema, teníamos que ser acompañadas por un pianista; la señorita Jimena nos puso dos días a la semana clase con Rafael Benedito, quien tocaba la música de los ejercicios y venía con nosotras a los campeonatos. Más adelante pudimos grabar las melodías.

Los entrenamientos los realizábamos durante las clases, tanto los de baloncesto como los de gimnasia, aprendiendo todas las alumnas los ejercicios que luego, doce de ellas, hacían en los campeonatos. Esto nos servía para los finales de curso donde participaban todas.

En estos años sesenta, los equipos de gimnasia del Colegio participaron en todos los Campeonatos de España y obtuvieron siempre una posición destacada, entre los tres primeros clasificados. El primer equipo de gimnasia que pasó a Primera categoría fue el formado por Belén Agosti, Aurora Villa, Elena Flórez, Conchita Sotillo, Mabel Pérez de Ayala, Leticia Caballero, Ángeles Gasset, Cristina Téllez, Almudena Giralt y María Cifuentes, entre otras. En el curso 1967-68 el equipo contó con la presencia de Malú Martín de Argila, Adriana Huarte, Mavi Pinillos, las hermanas Batalla, Ángeles Gasset, Almudena Giralt, Mabel Pérez de Ayala, María Cifuentes, Matilde Gutiérrez, etc. Ellas lograron la primera posición en los Campeonatos de España, celebrados en la ciudad de Soria; por vez primera, habíamos conseguido que el equipo del Colegio fuera campeón de España. Al curso siguiente volvimos a repetir el triunfo, esta vez, en Alicante.

En 1971-72 incorporamos al equipo de gimnasia a Diana Alvarado y a otras chicas nuevas. En este campeonato impusieron como ejercicio obligatorio las paralelas



Tere Vela. 1970.

*Paco y Tere en el jardín
de Miguel Ángel.*



asimétricas, aparato que las chicas no habían visto nunca, así que el trabajo fue intenso hasta que conseguimos dominarlo. Quedamos campeonas de Castilla y vencimos también en los Campeonatos de España que se celebraron en la ciudad de Vitoria. Con un equipo nuevo, en el año 1973, fuimos también al Campeonato de España que se celebró en Orense y obtuvimos la segunda posición.

En el año 1974-75, ya con el Club Deportivo Estudio en marcha, participamos en el último Campeonato Escolar de España que se celebró en Castellón de la Plana; quedamos segundas. Sin embargo, no abandonamos el ámbito de la competición puesto que, también ese mismo año, preparamos un equipo de gimnasia rítmica para participar en un campeonato convocado por la Federación que se celebró en Madrid.

La gimnasia rítmica, modalidad nueva en la que se competía hasta con la Selección Nacional, nos gustó mucho y desde entonces nos dedicamos a dominar los aros, las mazas, las pelotas, las cuerdas y las cintas.

Seguimos compitiendo varios años, pero aquí los triunfos eran difícilísimos pues teníamos que medirnos con las gimnastas del Equipo Nacional, quienes tenían una preparación envidiable. En cualquier caso, las alum-

nas que integraban estos equipos de gimnasia rítmica del Colegio tenían unas facultades físicas muy buenas y lo demostraron a lo largo de todos los años en que acudimos a las competiciones y en que realizamos los finales de curso. Me gustaría nombrarlas a todas, pero han sido tantas que mi memoria no permite que me acuerde de todos los nombres. De todas formas, las recuerdo con verdadero cariño porque han sido unas alumnas sensacionales.

Ya en Valdemarín, los equipos de baloncesto siguieron compitiendo en campeonatos escolares y con el equipo formado por María Luz Paz, Mercedes Fernández, Marta Romaní y Pía Salgado, entre otras, quedamos segundas clasificadas en los Campeonatos Provinciales; aun así, no pudimos ir a los de España porque solo acudía el campeón.

*Tabla de gimnasia rítmica.
Valdemarín.*

Con el equipo de cadetes del Club Deportivo Estudio, en el que jugaban Raquel Paz, Almudena y Cristina Ruiz Paz, Marta Cavero, etc., fuimos campeonas provinciales; pero en el Campeonato de España, celebrado en Salamanca, no tuvimos suerte ya que obtuvimos la cuarta posición. En los cursos 1975-76 y 1977-78, jugamos los Campeonatos de la Federación. Con el equipo juvenil ganamos el Campeonato de Castilla, el Campeonato de Primavera y quedamos terceras en los de España que se jugaron en Zamora. Este equipo lo formaron María Gasset, Elena Rodríguez, Mercedes Montilla, Isabel Martín Burgón, etc.

Durante los años 70 hasta el 83 seguí entrenando equipos de todas las categorías, el último fue un infantil en el que jugaba mi hija Adriana. En 1985 sufrí un percance y tuvieron que operarme de una cadera, lo cual provocó mi retirada de la preparación de equipos de baloncesto y gimnasia.

Desde esta fecha hasta que me jubilé, dediqué mis clases a enseñar fundamentos deportivos y todas las disciplinas de la gimnasia.

A lo largo de todo este tiempo, siempre he tenido alumnas a las que, por sus facultades y gran interés en aprender gimnasia rítmica, he preparado como si fuese un equipo para competición y, aunque no hemos ido a campeonatos, han demostrado en las fiestas de Fin de Curso su preparación e interés por hacerlo todo bien.

Quiero dar las gracias a todas ellas que, a lo largo de tantos años, han trabajado conmigo con gran interés, rendimiento y afecto.

Para terminar he de tener un recuerdo muy cariñoso para la señorita Jimena, la señorita Ángeles y la señorita Kuki, que siempre me han apoyado y me han dejado libertad para realizar mi trabajo.



*Tere Vela con su hija Adriana
y alumnas de "Estudio".*

Teresa Vela

Profesora de Gimnasia (1954-1998)